



Concept 1

all in one



GIGACER®

all in one

Concept 1 è concepire lo spazio con unità di forma e stile, con soluzioni tecniche che conservano continuità estetica attraverso gli ambienti e la loro molteplicità di utilizzi, in interno, in esterno, a parete e nell'arredo, in breve: tutto in uno. Un'unica gamma in ceramica pensata per ogni tipo di applicazione, con una varietà di colori e superfici combinabili sempre in modo esclusivo e personale. Un gres porcellanato resistente, eclettico, dai toni naturali ed omogenei, con 5 colori di fondo, 5 diverse superfici e 3 spessori. **Concept 1** si caratterizza per le superfici minimal abbinata ad una trama fine, tono su tono, che non ne varia il colore. La texture esclusiva e innovativa si pone come un'elegante decorazione, ma si usa in effetti indifferentemente sia come pavimento che come rivestimento. La materia è resistente, solida, igienica e sicura. L'effetto è leggero, discreto, delicatamente decorativo con superficie texture oppure semplice e neutro con superficie liscia. La più immediata interpretazione del ventaglio espressivo di questa linea è data dalla continuità, sia cromatica, che di superficie. Ciò rende possibile avere un unico colore pur variando le superfici, o anche varianti di colore utilizzando le stesse lastre. **Concept 1** è sorprendentemente ricca di combinazioni, perché approfitta della migliore tecnologia per offrire un effetto combinato di superfici ceramiche ineguagliabile fino ad oggi. **Concept 1** permette finalmente alla decorazione di diventare solido pavimento.

Concept 1 is to conceive space with unity of form and style, using technical solutions that maintain aesthetic continuity through the environments and their multiplicity of uses, indoors, outdoors, on walls and furniture, in short: all in one. A unique ceramic range designed for every type of application, with a variety of colours and surfaces that can always be combined in an exclusive and personal way. A resistant, eclectic porcelain stoneware in natural and homogeneous shades, with 5 colours, 5 different surfaces and 3 thicknesses. **Concept 1** is characterised by minimal surfaces combined with a fine, tone-on-tone surface, which does not alter the colour. The exclusive and innovative texture is an elegant decoration, but in fact it is used indifferently as a covering for both floors and walls. The material is durable, solid, hygienic and safe. The effect is light, discreet, delicately decorative with a textured surface, or simple and neutral with a smooth surface. The most immediate interpretation of the expressive range of this line is given by the continuity, in terms of both colour and surface. This makes it possible to have a single colour while varying the surfaces, or even colour variations using the same sheets. **Concept 1** is surprisingly rich in combinations, because it takes advantage of the best technology to offer a combined effect of ceramic surfaces that are unparalleled to date. **Concept 1** finally allows decoration to become solid floor.

□ ASH TEXTURE LEVIGATO
120 x 250 cm / 48" x 100"
6 mm



□ ASH BOCCIARDATO R11
60 x 60 cm / 24" x 24"
12 mm

□ ASH BOCCIARDATO R10
120 x 120 cm / 48" x 48"
12 mm

INDEX

| | |
|--|-----------|
| introduzione / introduction | 9 |
| daily emotions | 11 |
| Cucina, il cuore di ogni casa / The kitchen, the heart of every home | 11 |
| Bagno, relax e atmosfera / Bathroom, relaxation and atmosphere | 17 |
| ambient art | 23 |
| Salone, protagonista al centro / Living room, the main protagonist | 23 |
| decor imagination | 31 |
| Camere, eleganza e serenità / Rooms, elegance and serenity | 31 |
| design identity | 37 |
| L'immagine di riferimento / The image of representation | 37 |
| natural open | 45 |
| Terrazzo e giardino / Terrace and garden | 45 |
| shape of creativity | 51 |
| Arredo, design / Design, furniture | 51 |
| collection | 57 |
| Stile e atmosfera / Style and atmosphere | 57 |
| Colori / Colours | 58 |
| Formati e spessori / Sizes and thicknesses | 60 |
| Gamma / Range | 60 |
| Superfici / Surfaces | 61 |
| product guide | 63 |



walls and floors

Concept 1 è versatile ed innovativa, permette di realizzare ambienti omogenei per materiale e colore, al contempo libera la creatività nelle combinazioni delle diverse superfici. Supera il limite della raffinatezza di decorazione riservata alle pareti, portando questa possibilità anche sulle superfici calpestabili. La durata e l'igiene del pavimento non sono compromesse, grazie all'utilizzo di tecnologie ceramiche di ultima generazione. L'eleganza della linea si evidenzia nei giochi raffinati delle sue combinazioni: superfici mat, levigate, bocciardate si intervallano ad elementi texture, a pavimento come a rivestimento, per regalare un'atmosfera unica e originale agli ambienti.

Concept 1 is versatile and innovative, it allows you to create homogeneous environments in terms of material and colour, while at the same time unleashing creativity in the combinations of different surfaces. It goes beyond the limit of the refinement of decoration reserved for walls, also being used for walkable surfaces. The durability and hygiene of the floor is not compromised, thanks to the use of the latest ceramic technology. The elegance of the line is evident in the refined play of its combinations: mat, polished, bush-hammered surfaces are interspersed with textured elements, in both floor and wall coverings, to give a unique and original atmosphere to the environment.

indoor and outdoor

Concept 1 è la soluzione ceramica pensata per ambienti sia interni che esterni. Il suo punto di forza è la continuità stilistica delle diverse superfici, che conferisce agli spazi eleganza e coerenza formale. Risalta nel decoro delle pareti o nella pavimentazione degli spazi living interni ed esterni, come terrazzi, verande, logge e giardini, rivestendo tutti gli ambienti con continuità cromatica. Ideale nel grande formato, **Concept 1** può essere abbinata a tagli più piccoli, per creare l'effetto decorativo desiderato. Le tre diverse soluzioni di spessore (6-12-24 mm) vengono completate dalla grande lastra full body in spessore 12 mm, per realizzare top cucina o bagni, lavabi, piatti doccia, arredi vari. In spessore 12 mm multilayer è disponibile inoltre una superficie bocciardata simile a pietra tagliata a spacco.

Concept 1 is the ceramic solution designed for both indoor and outdoor environments. Its strong point is the stylistic continuity of the different surfaces, which gives the spaces elegance and formal coherence. It stands out in the decoration of the walls or in the flooring of indoor and outdoor living spaces, such as terraces, verandas, loggias and gardens, enveloping all rooms with chromatic continuity. Ideal in large sizes, **Concept 1** can be combined with smaller cuts to create the desired decorative effect. The three different thickness options (6-12-24 mm) are completed by the large 12 mm thick full body slab, to create kitchen or bathroom tops, washbasins, shower trays, and various furnishings. A bush-hammered surface similar to split stone is also available in 12 mm thickness multilayer.

beauty combinations

È proprio nella molteplicità degli abbinamenti tra formati e tonalità delle lastre che **Concept 1** esalta la sua originalità. Infatti l'insieme delle possibilità ideative è ampio e permette una personalizzazione delle stanze molto varia. In primis la serie di tonalità naturali: Milk - Stone - Ash - Land - Ink ispirate a colori naturali e nelle diverse superfici mat, levigate e bocciardate. A queste si uniscono le texture, con una trama finemente a rilievo e un disegno industrial, che oltre ai cinque colori base presenta 4 colori più brillanti: Flame - Red - Turquoise e Platinum. Un ventaglio di colori eleganti e minimalisti che concedono all'ambiente una vibrazione sensoriale molto gradevole.

It is precisely in the multiplicity of combinations of sizes and shades of the slabs that **Concept 1** enhances its originality. Indeed, there is a broad set of conceptual possibilities, making it possible to customise spaces in various ways. First and foremost is the series of natural shades: Milk - Stone - Ash - Land - Ink inspired by natural colours and available in the different mat, polished and bush-hammered surfaces. These are joined by textures, with a finely embossed surface and an industrial design, which in addition to the five basic colours also includes 4 brighter colours: Flame - Red - Turquoise and Platinum. A range of elegant and minimalist colours that give the environment a very pleasant sensory vibration.



□ Ante cucina / Kitchen cabinets:
LAND MAT / 6 mm
GIGACER SERVICE

□ Top cucina / Kitchen top:
LAND MAT / 12 mm
GIGACER SERVICE

□ LAND TEXTURE LEVIGATO / 6 mm
GIGACER SERVICE

□ MILK TEXTURE MAT
120 x 120 cm
48" x 48"
6 mm

daily emotions

Cucina, il cuore di ogni casa / The kitchen, the heart of every home

Estetica e funzionalità: le esigenze da coniugare per l'arredamento della cucina, uno spazio che sempre più spesso si integra al living, diventando protagonista della casa. **Concept 1** trova qui il suo regno. Le sue qualità tecniche la rendono perfetta per pavimentazioni, pareti e per piani di lavoro. Facile da pulire, igienica, antibatterica, è resistente alle alte temperature, agli oli e agli urti violenti. Le sue qualità estetiche e di combinazione creano atmosfere accoglienti e ideali per l'arredo desiderato.

Aesthetics and functionality: these are the requirements to fulfil when furnishing the kitchen, a space that increasingly integrates with the living room, becoming the main ambient of the house. **Concept 1** reigns supreme here. Its technical qualities make it perfect for floors, walls and worktops. Easy to clean, hygienic, antibacterial, resistant to high temperatures, oils and forceful shocks. Its aesthetic and combination qualities create welcoming and ideal atmospheres for the desired furnishings.



□ LAND TEXTURE LEVIGATO / 6 mm
GIGACER SERVICE

□ MILK TEXTURE MAT
120 x 120 cm
48" x 48"
6 mm



□ Top cucina / Kitchen top: LAND MAT / 12 mm GIGACER SERVICE
Ante cucina / Kitchen cabinets: LAND MAT / 6 mm GIGACER SERVICE



□— STONE TEXTURE
LEVIGATO
120 x 250 cm
48" x 100"
6 mm

□— STONE TEXTURE MAT
120 x 120 cm
48" x 48"
6 mm

□— Scale / Steps: STONE MAT / 12 mm
GIGACER SERVICE

□— Top cucina / Kitchen top: ASH MAT / 12 mm GIGACER SERVICE
Ante cucina / Kitchen cabinets: ASH MAT / 6 mm GIGACER SERVICE

☐— STONE LEVIGATO
6 mm

☐— STONE TEXTURE LEVIGATO
6 mm

☐— STONE MAT
6 mm

☐— STONE TEXTURE MAT
6 mm

Bagno, relax e atmosfera / Bathroom, relaxation and atmosphere

La stanza da bagno, come ogni altro ambiente della casa, deve poter essere in perfetta sintonia con lo stile e l'atmosfera dell'intera abitazione. Uno spazio del relax e dell'intimità concepito come una piccola spa privata. **Concept 1**, con le sue texture a rilievo, le superfici mat, bocciardata o levigata e lo spessore tutta massa, si rivela funzionale per piani impermeabili e antiscivolo, di piatti doccia, vasche e lavabi. È consigliata nella pavimentazione ma anche per ricoprire muri e soffitti grazie al suo spessore minimo. Il bagno diventa così un'oasi in cui coccolarsi, rimanendo parte stilisticamente integrata nel contesto casa.

The bathroom, like every other room in the house, must be in perfect harmony with the style and atmosphere of the entire home. A space for relaxation and intimacy conceived as a small private spa. **Concept 1**, with its embossed textures, mat, bush-hammered or polished surfaces and its through body thickness, can be used for waterproof and non-slip shower trays, bathtubs and washbasins. It is recommended for flooring but also for covering walls and ceilings thanks to its minimum thickness. The bathroom thus becomes an oasis in which to pamper yourself, while remaining stylistically integrated with the home context.

□ MILK MAT
20 x 250 cm
8" x 100"
6 mm
GIGACER
SERVICE

□ MILK TEXTURE
LEVIGATO
20 x 250 cm
8" x 100"
6 mm
GIGACER
SERVICE

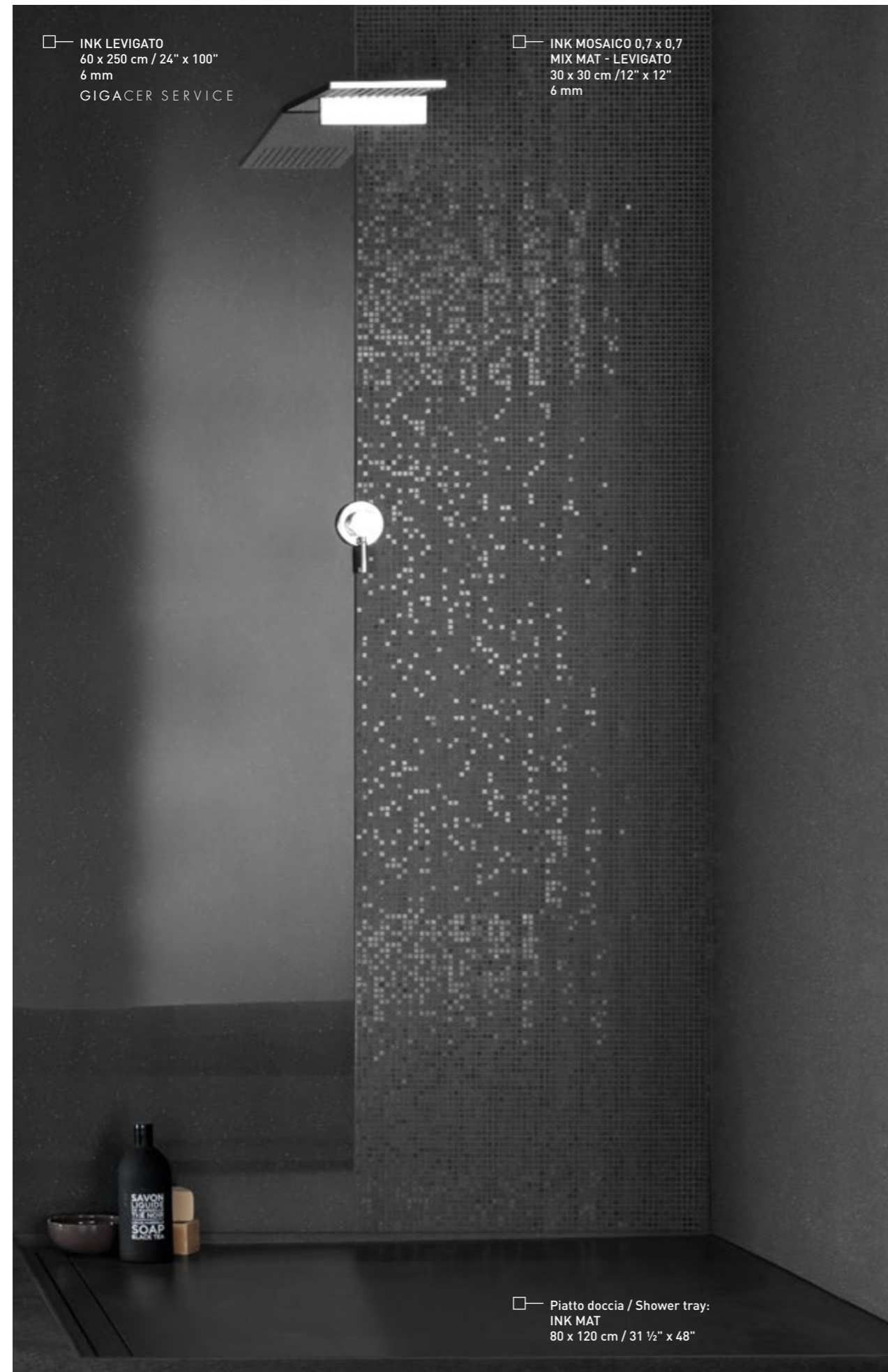
□ MILK LEVIGATO
40 x 250 cm / 16" x 100"
6 mm
GIGACER SERVICE

□ MILK MAT
60 x 250 cm / 24" x 100"
6 mm
GIGACER
SERVICE

□ MILK LEVIGATO
60 x 250 cm / 24" x 100"
6 mm
GIGACER
SERVICE

□ MILK TEXTURE LEVIGATO
120 x 250 cm / 48" x 100"
6 mm

□ Lavabo "Middle" / "Middle" wash basin:
MILK MAT 50 x 120 cm / 19 1/2" x 48"



□ STONE MOSAICO 0,7 x 0,7 / MIX MAT - LEVIGATO
30 x 30 cm / 12" x 12"
6 mm

□ ASH TEXTURE LEVIGATO
6 mm



ambient art

Salone, protagonista al centro / Living room, the main protagonist

Il soggiorno è lo spazio in cui tutta la personalità della casa si evidenzia, è la stanza dell'accoglienza degli ospiti e dei grandi momenti conviviali, il luogo in cui potersi esprimere con una vera esposizione di gusto ed eleganza. Che sia minimalista o classico **Concept 1** grazie ai suoi colori neutri e non invadenti diventa la soluzione più consona per armonizzare pavimenti e pareti con arredi e oggetti d'arte. Qui si può liberare l'estro e giocare con forme e colori, poiché la versatilità di **Concept 1** non ha uguali. Quinte, scale, pareti, giochi cromatici e decori, o strutture in muratura da rivestire come librerie, piani camini, nicchie, **Concept 1** risolve in modo creativo rendendo il soggiorno un ambiente da vivere con chi si ama.

The living room is the space in which all the personality of the house is evident, it is the room where we welcome guests and experience convivial moments, the place where you can express yourself with a true display of taste and elegance. Whether minimalist or classic, thanks to its neutral and non-invasive colours, **Concept 1** becomes the most suitable solution to harmonise floors and walls with furniture and art objects. Here you can unleash your creative flair and play around with shapes and colours, as the versatility of **Concept 1** is unequalled. Scenery, stairs, walls, colour games and decorations, or masonry structures to be covered such as bookcases, chimney tops, niches, **Concept 1** creatively solves everything by making the living room an environment to live with those you love.



□ INK BOCCIARDATO R11
120 x 120 cm / 48" x 48"
12 mm

□ INK TEXTURE MAT
120 x 120 cm / 48" x 48"
6 mm



□ Pavimento / Floorcovering: ASH BOCCIARDATO R11 120 x 120 cm / 48" x 48" / 12 mm
Parete / Wall: ASH TEXTURE LEVIGATO 120 x 250 cm / 48" x 100" / 6 mm



□ ASH MAT 120 x 250 cm / 48" x 100" / 6 mm

□ ASH TEXTURE LEVIGATO
120 x 250 cm / 48" x 100"
6 mm

□ ASH LEVIGATO
120 x 250 cm / 48" x 100"
6 mm

□ ASH TEXTURE MAT
60 x 250 cm / 24" x 100"
6 mm
GIGACER
SERVICE





 INK PLATINUM TEXTURE MAT
 6 mm
 GIGACER SERVICE

 INK LEVIGATO
 120 x 120 cm / 48" x 48"
 6 mm

decor imagination

Camere, eleganza e serenità / Rooms, elegance and serenity

La camera da letto è sinonimo di atmosfera, serenità e tranquillità. È lo spazio dei sogni in cui riposare e sentirsi protetti. Qui **Concept 1** rivela soluzioni inaspettate, con effetti setati, nel rivestimento delle pareti o degli incassi per nicchie luminose o moderne boiserie. I pavimenti ideali con i toni naturali e materici, riportano ad una dimensione calda e avvolgente.

The bedroom is synonymous with atmosphere, serenity and tranquillity. It is the dreamy space in which to rest and feel protected. Here **Concept 1** reveals unexpected solutions, with silky effects, in wall cladding or recesses for luminous niches or modern boiserie. The floors are ideal with natural and material tones, encouraging a warm and enveloping dimension.



□ Parete / Wall: INK PLATINUM TEXTURE MAT
6 mm
GIGACER SERVICE



□ Interno armadio / Wardrobe inside: INK TEXTURE LEVIGATO
120 x 250 cm / 48" x 100"
6 mm

INK PLATINUM TEXTURE MAT
6 mm
GIGACER SERVICE

INK BOCCIARDATO R11
120 x 120 cm / 48" x 48"
12 mm

INK LEVIGATO
120 x 120 cm / 48" x 48"
6 mm

□ MILK TEXTURE LEVIGATO
120 x 250 cm
48" x 100"
6 mm



□ MILK TEXTURE MAT
120 x 120 cm
48" x 48"
6 mm

design identity

L'immagine di riferimento / The image of representation

Nell'arredare uno spazio business, che sia uno studio professionale o spazio commerciale, ufficio o negozio, **Concept 1** denota la sua forza espressiva sia estetica che funzionale. Il grande formato facilita la pavimentazione di grandi superfici, riducendo le fughe e concedendo agli ambienti linearità e design. Banconi di servizio, desks o mensole e incassi, con **Concept 1** si può rifinire ogni elemento con uniformità e equilibrio cromatico. I toni neutri esaltano gli arredi e le sue qualità lo rendono molto efficace sia per resistenza che durevolezza. Dagli esterni agli interni, **Concept 1** dona la giusta personalità ad ogni ambiente. È moda, design e sottolinea con un tono di forte rappresentanza le zone dedicate ad accogliere il pubblico.

When furnishing a business space, be it a professional studio or commercial space, office or shop, **Concept 1** denotes its expressive power in both aesthetic and functional terms. The large format facilitates paving of large surfaces, reducing joints and giving the rooms linearity and design qualities. Service counters, desks or shelves and recesses, with **Concept 1** you can finish each element uniformly and with chromatic balance. The neutral tones enhance furniture, and its qualities make it very effective both for resistance and durability. From the exterior to the interior, **Concept 1** gives the right personality to any environment. It is fashion, design, and emphasises with a tone of strong representation the areas dedicated to welcoming the public.

□ MILK TEXTURE LEVIGATO
120 x 250 cm
48" x 100"
6 mm

□ MILK TEXTURE MAT
120 x 120 cm
48" x 48"
6 mm

□ Tavoli / Tables:
MILK TEXTURE LEVIGATO / LAND TEXTURE LEVIGATO
6 mm
GIGACER SERVICE

INDEX



☐ Tavolino bar / Coffee table: MILK TEXTURE LEVIGATO / 6 mm
GIGACER SERVICE



☐ Top bancone bar / Bar counter top: INK LEVIGATO / 12 mm / GIGACER SERVICE
Bancone bar / Bar counter: INK RED TEXTURE MAT - INK FLAME TEXTURE MAT 10 x 10 cm / 4" x 4" / 6 mm / GIGACER SERVICE
Parete / Wall: INK TEXTURE LEVIGATO 120 x 250 cm / 48" x 100" / 6 mm
Pavimento / Floorcovering: INK MAT 120 x 120 cm / 48" x 48" / 6 mm



□ Pavimento / Floorcovering: MILK MAT 120 x 250 / 48" x 100"
6 mm

□ Pareti borse / Bag wall: INK PLATINUM TEXTURE MAT 120 x 250 cm / 48" x 100" / 6 mm
Cubi / Cube: INK MAT / 6 mm / GIGACER SERVICE



□ INK TEXTURE LEVIGATO
120 x 250 cm / 48" x 100"
6 mm

□ INK MAT
60 x 250 cm / 24" x 100"
6 mm
GIGACER SERVICE

□ INK TURQUOISE TEXTURE MAT
60 x 250 cm / 24" x 100"
6 mm
GIGACER SERVICE

□ INK BOCCIARDATO R11
120 x 120 cm / 48" x 48"
12 mm

natural open

Terrazzo e giardino / Terrace and garden

Concept 1 è un materiale così versatile da poter essere pensato non solo per i rivestimenti interni, ma anche per gli esterni, valorizzando la continuità di stile e design dell'intera abitazione. Infatti **Concept 1** nelle pavimentazioni esterne si dimostra resistente e durevole. Vialetti, fioriere, piscine, posti auto, la sua impermeabilità e la capacità di non trattenere lo sporco lo rende sempre uguale nel tempo. Non perde colore all'esposizione al sole ed è ingelivo. Un materiale fantastico che risolve ogni esigenza di arredo esterno e giardino.

Concept 1 is such a versatile material that it can be designed not only for interior cladding, but also for exterior use, enhancing the continuity of style and design of the entire home. Indeed, for outdoor flooring **Concept 1** proves to be resistant and durable. Driveways, flowerpots, swimming pools, parking spaces, its impermeability and the ability not to retain dirt remain same over time. It doesn't lose colour when exposed to the sun and it is frost resistant. A fantastic material that solves every need for outdoor and garden furniture.



□ Parete / Wall: STONE BLEND MIX 6 - 12 mm
Pavimento sopraelevato / Floating floorcovering: STONE BOCCIARDATO R11 120 x 120 cm / 48" x 48" / 24 mm / GIGACER SERVICE



□ Parete / Wall: STONE BLEND MIX 6 - 12 mm
Pavimento / Floorcovering: STONE BOCCIARDATO R11 120 x 120 cm / 48" x 48" / 24 mm / GIGACER SERVICE

□ STONE TEXTURE
LEVIGATO
120 x 250 cm
48" x 100" / 6 mm

□ STONE BLEND MIX
Mix 6 - 12 mm

□ STONE BOCCIARDATO R10
60 x 120 cm / 24" x 48"
12 mm

□ STONE BOCCIARDATO R11
120 x 120 cm / 48" x 48"
Pavimento sopraelevato / Floating floorcovering
24 mm
GIGACER SERVICE

□ LAND TEXTURE LEVIGATO
120 x 250 cm / 48" x 100"
6 mm

□ MILK TEXTURE
LEVIGATO
120 x 250 cm
48" x 100"
6 mm

□ MILK MAT
6 mm
GIGACER SERVICE

□ MILK TEXTURE MAT
120 x 120 cm / 48" x 48"
6 mm

shape of creativity

Arredo, design / Design, furniture

Concept 1 è un invito alla creatività. Grazie alla grande varietà di superfici, spessori e formati ha un'elevata adattabilità alle lavorazioni su misura. È ideale per tavoli, top cucine, lavabi, piatti doccia, rivestimento di mobili sia in interno che in esterno; la grande lastra in tutta massa 12 mm permette infatti l'utilizzo con i bordi a vista che possono essere levigati, satinati, arrotondati, pareggiati e personalizzati in base alle richieste.

Concept 1 is an invitation to creativity. Thanks to the wide variety of surfaces, thicknesses and formats it is highly adaptable to tailor-made machining. It is ideal for tables, kitchen tops, washbasins, shower trays, furniture cladding both indoors and outdoors; the large 12 mm solid slab allows it to be used with visible edges that can be sanded, satin-finished, rounded, balanced and customised according to requirements.





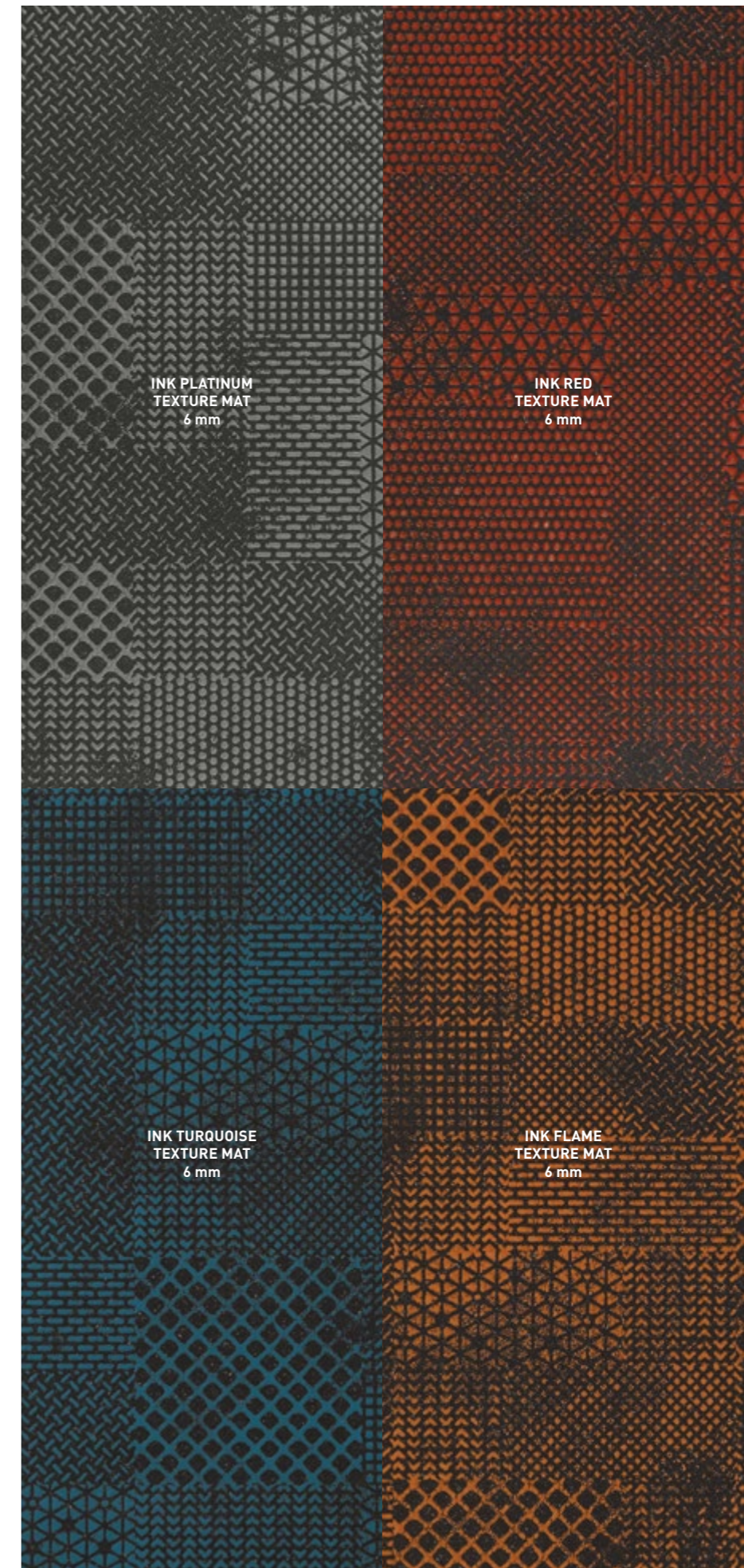


collection

Stile e atmosfera / Style and atmosphere

La collezione di **Concept 1** si sviluppa in una serie di cinque colori naturali, molto morbidi, in grado di creare atmosfere accoglienti e sempre in accordo con arredi e oggetti di design. I colori sono stati pensati per creare continuità cromatica nei diversi ambienti pur variando la struttura della superficie con il risultato di ottenere uniformità tra interni ed esterni.

The collection of **Concept 1** features a series of five natural, very soft colours, able to create welcoming atmospheres, always blending in with furniture and design objects. The colours have been designed to create chromatic continuity in different environments while varying the structure of the surface, with the result of obtaining uniformity between inside and outside environments.



NOTE:
Platinum, Red, Turquoise
e Flame Texture Mat sono
disponibili solo su base colore
Ink.

-
Tutte le immagini riproducono
una porzione delle lastre.

NOTES:
Platinum, Red, Turquoise and
Flame Texture Mat are available
on Ink colour basis only.

-
All images reproduce a portion
of the slab.

formati e spessori / sizes and thicknesses



gamma / range

| COLORE COLOUR | SUPERFICIE SURFACE | SPESSORE THICKNESS | 120x250 48"x100" unrect. | 120x250 48"x100" | 60x250 24"x100" | 30x250 12"x100" | 10x250 4"x100" | 120x120 48"x48" | 60x120 24"x48" | 30x120 12"x48" | 60x60 24"x24" | 30x60 12"x24" | 10x10 4"x4" |
|---|--|-----------------------|-----------------------------|---------------------|--------------------|--------------------|-------------------|--------------------|-------------------|-------------------|------------------|------------------|----------------|
| Milk Stone Ash Land Ink | Mat Levigato Texture Mat Texture Levigato | # 6 | - | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • |
| Milk Stone Ash Land Ink | Mat Levigato | # 12 | • | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Milk Stone Ash Land Ink | Bocciardato R10 (Also in Bocciardato R11 anti-slip. Specify in the order). | # 12 | - | - | - | - | - | • | • | - | • | • | - |
| Ink Platinum Ink Red Ink Turquoise Ink Flame | Texture Mat | # 6 | - | • | • | • | • | • | • | - | • | • | • |
| Milk Stone Ash Land Ink | Mat Bocciardato R10 (Also in Bocciardato R11 anti-slip. Specify in the order). | # 24 | - | - | - | - | - | • | • | - | • | - | - |

• Disponibile Available
- Non disponibile Not available

superfici / surfaces



Note / Notes

* Disponibile nella superficie Bocciardato R10 e R11, specificare nell'ordine / Available Bocciardato R10 and R11 surface, specify in the order
** Disponibile tutta massa non rettificato / Available full body not rectified

GIGACER SERVICE:

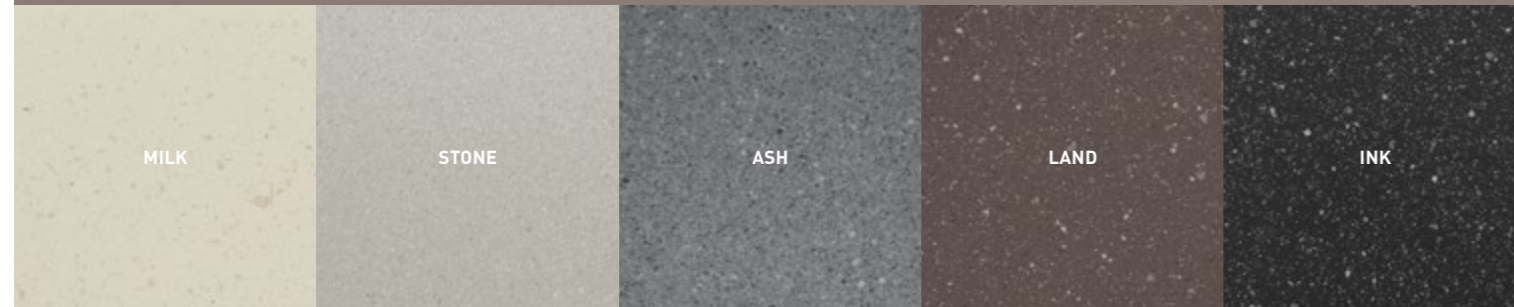
Gli articoli con il marchio GIGACER SERVICE saranno prodotti solo su specifica richiesta e quotati ove necessario.
The products with the GIGACER SERVICE label will be manufactured only upon specific request and they will be quoted where necessary.

product guide

indice / index

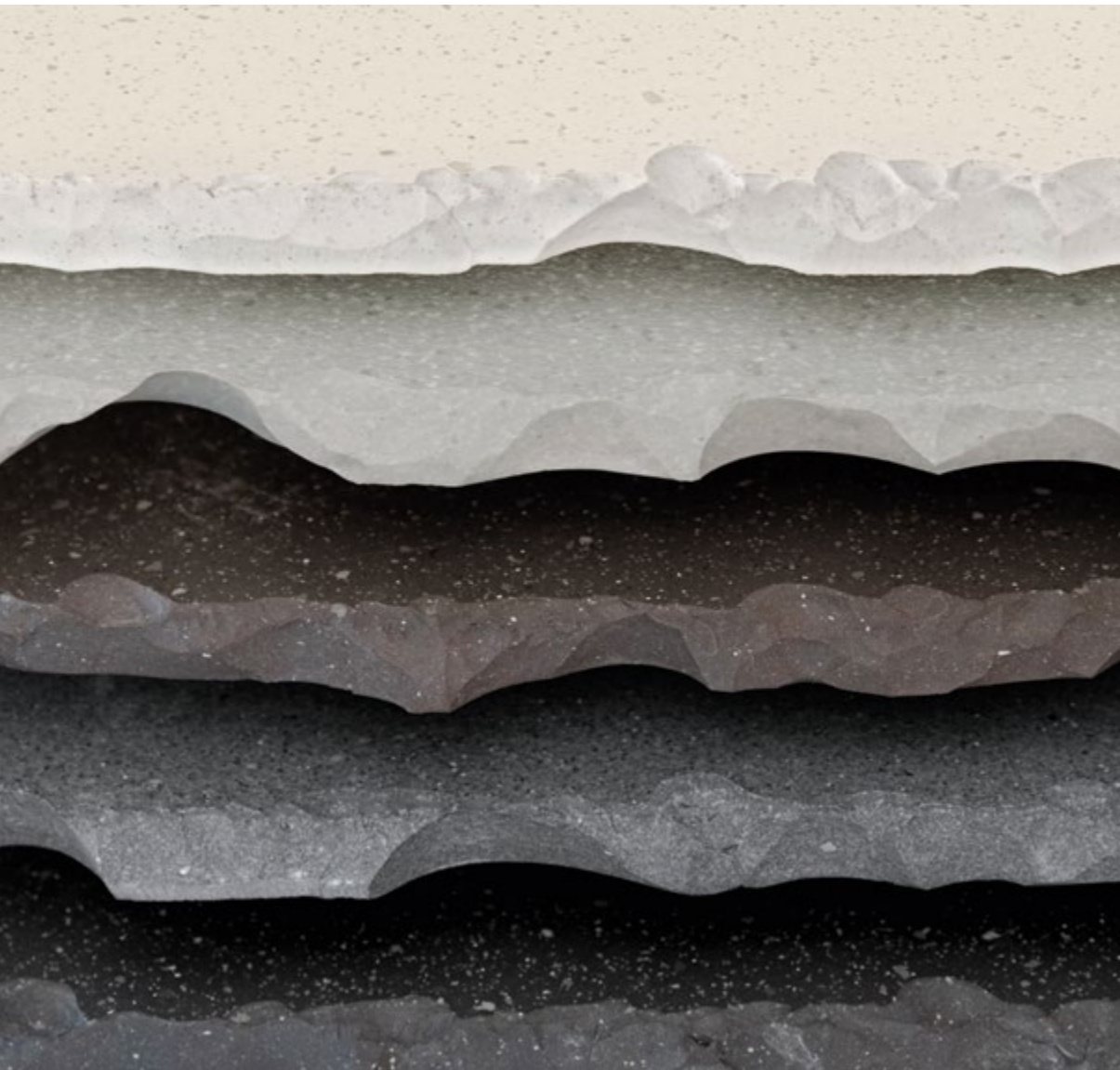
| | |
|--|----|
| 12 mm piena massa / 12 mm through body | 64 |
| Lavorazioni bordi e top / Worktop and edge machining | 65 |
| Lavabi e piatti doccia / Washbasins and shower trays | 66 |
| 24 mm pavimenti sopraelevati / 24 mm raised floors | 68 |
| Pezzi speciali / Special trims | 70 |
| Gigacer Service | 71 |
| Destinazioni d'uso / Intended use classification | 72 |
| Suggerimenti per la posa / Installation suggestion | 72 |
| Indice di stonizzazione / Shade variation index | 73 |
| Calibri / Calibers | 73 |
| Caratteristiche tecniche / Technical specification | 74 |
| Note tecniche / Technical notes | 75 |
| Imballi / Packaging | 76 |
| Certificazioni / Certifications | 77 |

12 mm piena massa / 12 mm through body

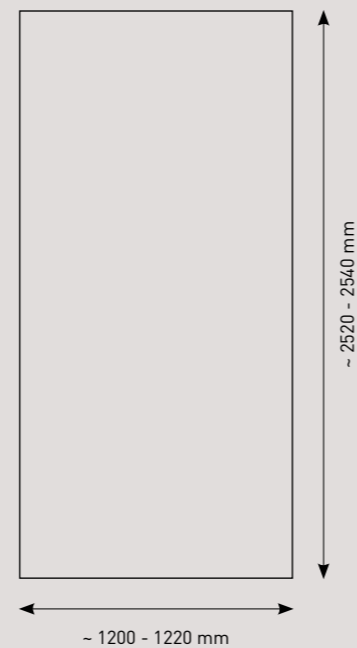


Le lastre in 12 mm di piena massa sono particolarmente indicate per la realizzazione di piani di lavoro, piani cucina, mobili da bagno. Il materiale viene prodotto utilizzando un solo strato di materiale prezioso, che attraversa la lastra fino al fondo, in modo che sia possibile lavorare i bordi come se fosse una pietra naturale, ma mantenendo tutte le caratteristiche migliorative del gres porcellanato tecnico non smaltato.

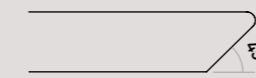
Our 12 mm through body slabs are particularly indicated for countertops, kitchen tops and vanity tops. The material is manufactured by using one single layer of precious powders that runs through the body of the tile from the top to the bottom. This allows then to process the material as if it was a natural stone, by rounding and refining the edges, but keeping all the pluses of the technical porcelain stoneware.



Non rettificato
Unrectified



lavorazioni bordi / edge machining



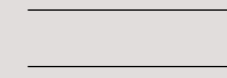
A Costa a profilo inclinato
Reverse angled ridge 45°



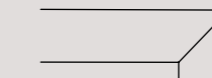
B Costa pari a tondino
Rounded straight ridge



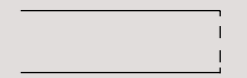
C Costa a toro
Full rounded ridge



D Costa pari lati a vista
Double straight squared ridge

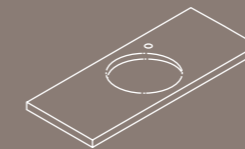


E Veletta a vista
L-shaped squared ridge

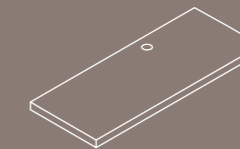


F Taglio grezzo
Raw edge

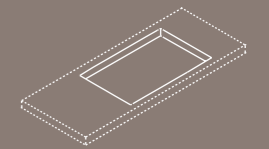
lavorazioni top / worktop machining



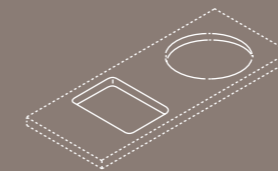
Foro grezzo circolare o sagomato
Raw circular or shaped hole



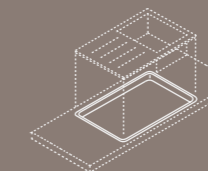
Foro per miscelatore
Mixer hole



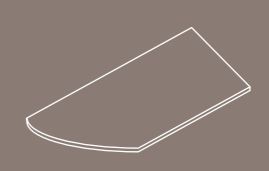
Foro grezzo rettangolare
Raw rectangular hole



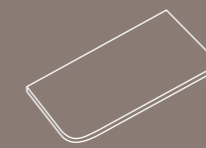
Foro satinato
Satin hole



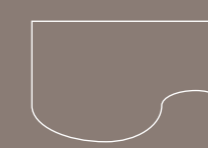
Foro filo top
Top-aligned hole



Terminale raggianto
Radiused final

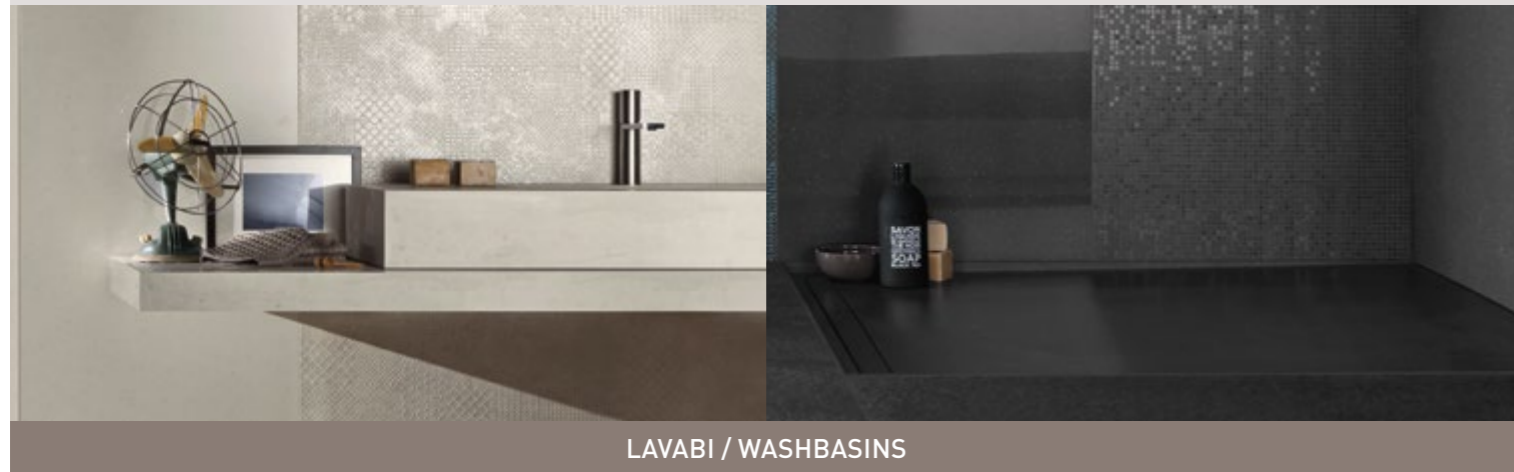


Angolo raggianto
Radiused corner



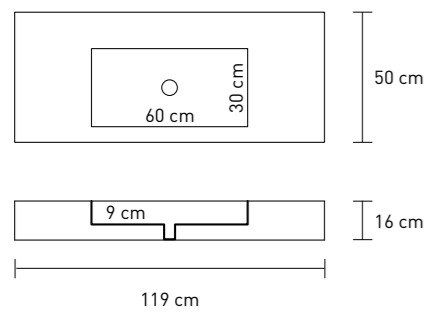
Sagomatura grezza
Shaping raw

lavabi e piatti doccia / washbasins and shower trays

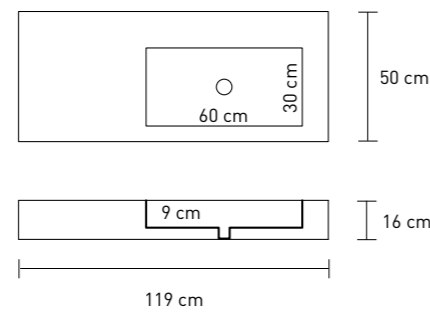


LAVABI / WASHBASINS

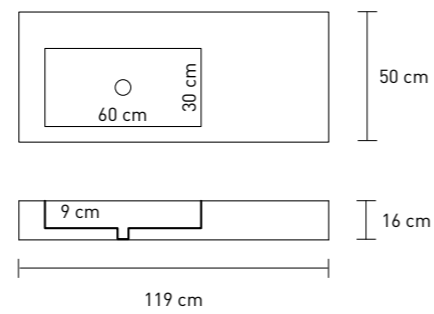
MIDDLE



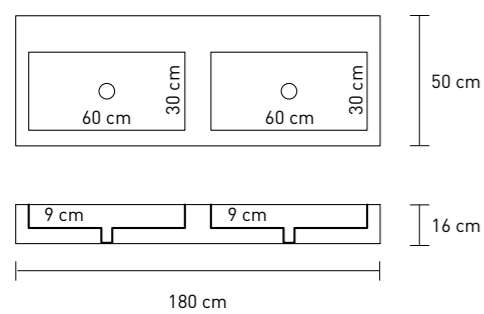
RIGHT



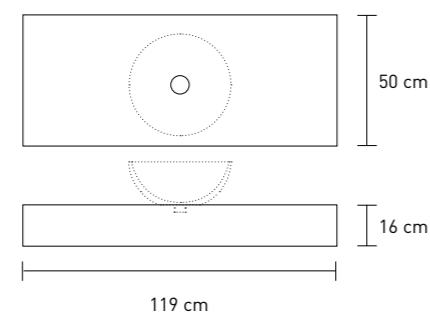
LEFT



DOUBLE



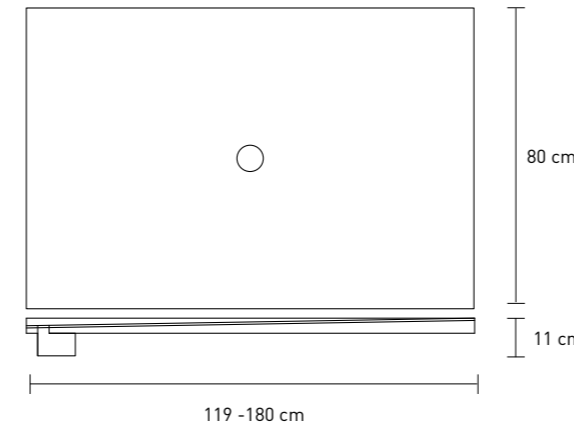
SHELF



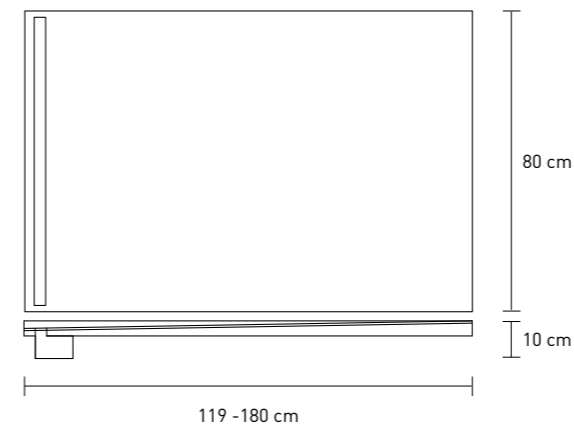
| COLORE COLOUR | MODELLO MODEL | FORMATO CM SIZE |
|------------------------------|---|-------------------------------|
| Tutti i colori / All colours | MIDDLE | 119x50 48"x19 1/2" ±6mm |
| Tutti i colori / All colours | LEFT OR RIGHT | 119x50 48"x19 1/2" ±6mm |
| Tutti i colori / All colours | DOUBLE | 180x50 71"x19 1/2" ±6mm |
| Tutti i colori / All colours | SHELF senza lavabo / without washbasin | 119x50 48"x19 1/2" ±6mm |
| | SHELF con lavabo / with washbasin | |

PIATTI DOCCIA / SHOWER TRAYS

MODELLO A



MODELLO B



| COLORE COLOUR | MODELLO MODEL | FORMATO CM SIZE |
|------------------------------|---|-------------------------------|
| Tutti i colori / All colours | A (termoformato / thermoformed) | 119x80 48"x31 1/2" ±6mm |
| Tutti i colori / All colours | B (assemblato / assembled) | 119x80 48"x31 1/2" ±6mm |
| Tutti i colori / All colours | | 180x80 71"x31 1/2" ±6mm |
| Tutti i colori / All colours | Canalina rivestita / Drain System Shower tray made with tile | 70x7 27 1/2"x3" |

Tutte le informazioni tecniche inerenti ai piatti doccia le puoi trovare sulla brochure "Lavabi e piatti doccia Gigacer". / You can find all technical information about shower trays in our brochure "Washbasins and shower trays Gigacer".

24 mm pavimenti sopraelevati / 24 mm raised floors

La resistenza di 2 lastre di 12mm di spessore, incollate assieme con colla speciale garantisce un modulo di rottura di 18.140 kgf. ≈ 24 mm è resistente al gelo, ha un altissimo carico di rottura, è resistente ai sali, facile da pulire anche utilizzando idropulitrici, resistente agli attacchi di muffe, funghi, muschi e trattamenti al verderame. È rimovibile, riutilizzabile, antiscivolo, resistente al fuoco e facile da installare. ≈ 24 mm non cambia col tempo e resiste a tutte le condizioni climatiche, caratteristiche fondamentali per un pavimento esterno. La posa può essere fatta utilizzando diverse tecniche, secondo il tipo di superficie da ricoprire. Le lastre possono essere installate a secco direttamente su ghiaia, sabbia o altri substrati, possono essere stese su supporti sopraelevati (es. Eterno Ivica Pedestal) o incollate. L'installazione sopraelevata può essere effettuata con una struttura portante di moduli in polipropilene, che possono essere fissi, regolabili e autolivellanti. Hanno una altezza minima di 37,5 mm e massima di 230 mm. L'installazione sopraelevata consente una facile ispezione di cavi o condutture senza dover rompere il pavimento. ≈ 24 mm pavimento sopraelevato è la migliore soluzione per luoghi residenziali o commerciali come balconi, vialetti, ecc. dal momento che protegge la superficie sottostante e consente ogni tipo di intervento tecnico. Consigliamo una fuga di 4mm per lo scolo dell'acqua.

The strength of 2 12mm thick tiles glued together with a special glue grants a modulus of rupture of 18.140 Kgf. ≈ 24 mm is frostresistant, has a very high breakage load, it is resistant to salts, easy to clean also using pressure washers, resistant to the attack of mould, moss and verdigris treatments, removable, reusable, anti-slip, fire-resistant and very easy to install. ≈ 24 mm does not change and lasts over time in any climatic conditions, characteristics that are a must for outdoor floor coverings. Installation can be done using different techniques, according to the kind of surface. The porcelain stoneware slabs can be laid using a dry installation system, directly onto gravel or sand substrates as well as with raised installation (i.e. Eterno Ivica Pedestals) or glued. Raised installation is made with a support structure made of polypropylene, prefabricated, load-bearing modules, which can be fix, adjustable and self levelling. They have a minimum height of 37,5mm and a maximum height of 230mm. Raised installation allows for easy inspection of underlying cabling and circuits without the need for burdensome work. ≈ 24 mm raised floor is the best solution for residential and commercial destinations such as balconies, paths, access floors, etc., protecting the under-space and easily allowing any kind of technical intervention. A 4 mm joint is requested for water drainage.



i vantaggi del 24 mm / the advantages of 24 mm

- Possibilità di avere un prodotto con lo stesso tono e superficie posato nelle aree interne ed esterne
- Grande formato 120x120 in 24mm di spessore
- Possibilità di avere un pavimento antiscivolo all'esterno con posa facilitata
- Drenaggio efficace
- Posa a secco
- Durata e resistenza
- Pulibilità
- Ingelività

Lo stucco del bordo del 24mm è colorato in tinta con il fondo scelto.

Esempi di utilizzo del 24mm:

pavimento sopraelevati / terrazzi all'aperto / terrazze chiuse / vialetti esterni / facciate ventilate / spiagge piscine / piatti doccia.

- Possibility to have a product with the same tone and surface for indoor and the outdoor spaces
- Big format 120x120 24 mm thickness
- Possibility to have an antislip material for the outdoor with easy lay
- Efficient drainage
- Dry laying
- Endurance and strength
- Cleanability
- Frost reistance

The grout in the 24mm thickness has the same colour of the tiles.

Some examples using 24mm:

raised access floors / open terraces / closed terraces / walkways / swimming pools / gardens / shower trays.

PIEDINI IN POLIPROPILENE / POLIPROPYLENE SUPPORTS

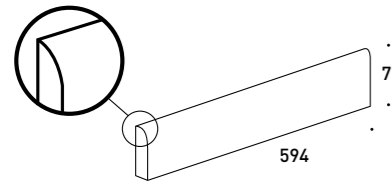
| 120 x 120 cm / 48" x 48" 9 pz pcs / lastra slab | 60 x 120 cm / 24" x 48" 6 pz pcs / lastra slab | 60 x 60 cm / 24" x 24" 4 pz pcs / lastra slab |
|--|---|--|
| | | |
| 80 kg | 40 kg | 20 kg |



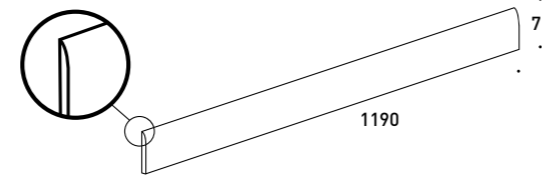
pezzi speciali / special trims

BATTISCOPIA / SKIRTING

Battiscopa 60
≈12mm



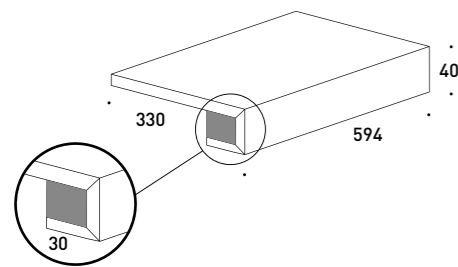
Battiscopa 120
≈6mm



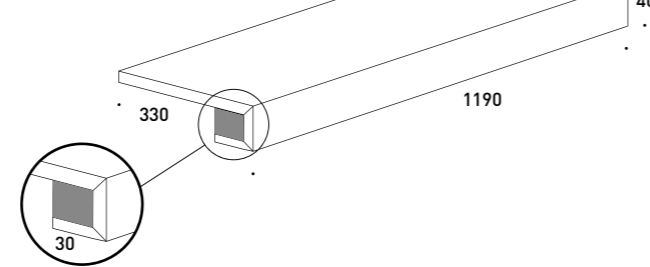
(1)
Tutte le misure sono in millimetri
All sizes are in millimetres

GRADONI COSTA RETTA / COSTA RETTA STEPTREADS

Costa retta 60



Costa retta 120



(1)
Tutte le misure sono in millimetri
All sizes are in millimetres

Utilizzo:

- gradini per scale
- davanzali
- finitura terrazze e balconi
- bordo piscine
- interno o esterno

Use:

- steptreads for stairs
- windowsills
- terraces and balconies edge finish
- poolside
- indoor or outdoor



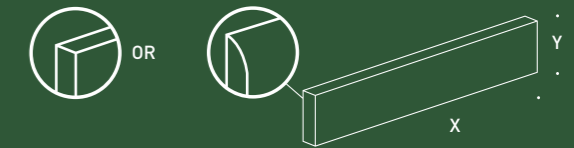
Gigacer Service è il servizio di lavorazioni su misura offerto da **Gigacer** su tutti i suoi prodotti. Consente di tagliare, forare, lucidare e in generale adattare le lastre al singolo progetto, seguendo le indicazioni di uno specifico disegno del cliente. In questo modo le lastre ceramiche possono essere utilizzate sia per realizzare elementi d'arredo, sia per personalizzare o adeguare al progetto le dimensioni di lastre per pavimento o rivestimento. Il pavimento o il rivestimento potrà così essere abbinato o addirittura identico al top cucina, ai gradini della scala, al top bagno o anche allo stesso lavabo, in una infinità possibilità di forme e dimensioni. Il pezzo unico viene realizzato anche seguendo le indicazioni e il disegno tecnico del progettista.

Gigacer Service is the firm's made to measure working service offered on all products. It enables slabs to be cut, perforated, polished and generally adapted to the individual project in line with the requisites of a specific client design. In this way the ceramic slabs can be used both to create decor elements and to personalise or adjust slab dimensions to flooring or decor designs. In this way the ceramic slabs can be matched with, or even identical to, the kitchen worktop, flights of steps, the bathroom worktop and even the basin in an infinity of possible forms and dimensions. Each single piece can be made in accordance with designers' instructions and technical drawings.

MODIFICHE SU RICHIESTA / CHANGES ON REQUEST

È possibile richiedere la fattibilità e la quotazione per le seguenti modifiche:

- top squadrato invece che arrotondato
- top non smaltato (nel 12mm sarà visibile il multilayer)
- misure non standard: indicare misura X e Y in mm



It is possible to require the feasibility and the quotation for the following changes:

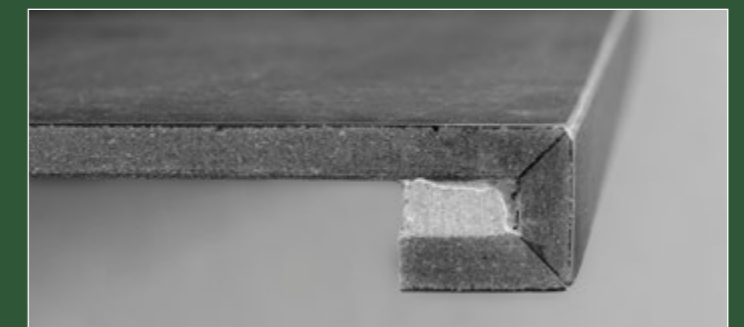
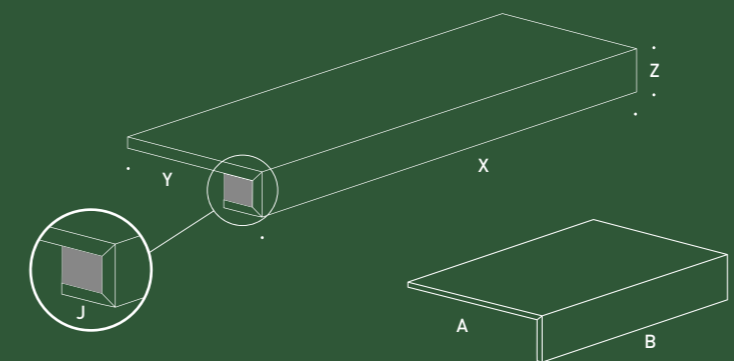
- squared top edge, instead of rounded
- unglazed top edge (on 12mm thickness the multilayer will be visible)
- bespoke sizes: please indicate X and Y in mm.

Le misure X, Y, Z e J sono modificabili a piacimento. Misura minima 30mm, massima 1900 per ogni variabile.

È possibile richiedere il gradone con chiusura su un lato o su entrambi, nel caso la scala sia aperta. Il pezzo può essere realizzato anche a vela senza rientranza. È necessario indicare tutte le misure richieste (A, B e C).

It is possible to request bespoke sizes on X, Y, Z and J. Minimum size 30mm, maximum 1900 for each variable.

It is possible to ask for one or both sides closed, if the staircase is open. The piece can be made without nose, only at 90°. All sizes must be specified (A, B and C).



destinazioni d'uso / intended use classification

| | PAVIMENTI NUOVE COSTRUZIONI | PAVIMENTI IN RISTRUTTURAZIONI | RIVESTIMENTI | COMMERCIALE LEGGERO | COMMERCIALE PESANTE | ESTERNI | SOPRELEVATO | PIANI DI LAVORO |
|---------------------------|--|--|--------------------|--|---|-------------------|--|-----------------------------|
| | NEW FLOORS | FLOOR RENOVATION | WALL COVERING | LIGHT COMMERCIAL | HEAVY COMMERCIAL | OUTDOOR | RAISED FLOOR | COUNTERTOPS AND KITCHENTOPS |
| 6 mm | + | ++ | ++ | + | -- | - | -- | - |
| 12 mm multilayer | ++ | + | + | ++ | ++ | + | + | - |
| 12 mm through body | - | - | - | - | - | - | - | ++ |
| 24 mm | - | - | - | - | ++ | ++ | ++ | - |
| | Posa a terra in nuove costruzioni su massetto. | Posa a terra su pavimenti esistenti, in ceramica o pietra naturale, o su massetto in costruzioni in stato di ristrutturazione. | Rivestimento muri. | Ambienti pubblici interni a medio traffico. | Ambienti pubblici interni ad alto traffico. | Ambienti esterni. | Pavimenti soprelavati con struttura flottante o posa su supporti in PVC. | |
| | Floor tiling on screed in new buildings. | Floor tiling on screed or on existing floor (in ceramic or natural stone) in buildings under renovation. | Wall covering. | Indoor public places subject to medium pedestrian traffic. | Indoor public places subject to heavy pedestrian traffic. | Outdoor places. | Raised floor with floating structure or PVC supports. | |

++ Consigliato Recommended
+ Appropriato Suitable

- Non consigliato Not recommended
-- Non appropriato Not suitable

suggerimenti per la posa / installation suggestion

Le lastre di 6 mm sono: resistenti, sottili, leggere, facili da movimentare e da tagliare, resistenti al fuoco, ingelive, ecocompatibili e non necessitano di particolari accorgimenti per la manutenzione. È un prodotto ideale per pavimenti e rivestimenti interni ed esterni, ed è particolarmente adatto nel caso di ristrutturazione di pavimentazioni e rivestimenti residenziali: si applica sull'esistente senza opere di demolizione e relativi costi di smaltimento. Il nostro porcellanato sottile è abbinabile ai pavimenti con 2 mm di fuga della stessa collezione in spessori diversi, dei quali mantiene non solo le stesse caratteristiche estetiche, ma anche il medesimo calibro e modularità. Il 6 mm è un prodotto dal design ecologico: lo spessore ridotto comporta un minor impatto ambientale in termini di consumo di energia, materie prime, imballo e trasporti. Costituisce una valida alternativa al gres porcellanato di spessore tradizionale in tutti i casi in cui il minor spessore e la leggerezza costituiscono un fattore determinante. In fase di posa, le lastre di spessore 6 mm risultano perfettamente complanari.

SUGGERIMENTI PER LA POSA

INCOLLAGGIO: Doppia spalmatura (sul fondo e sul retro della piastrella).

TAGLIO: Normale taglierina da cantiere, sega a dischi diamantati.

FORATURA: trapani a punta per gres porcellanato, frese a tazza, idrogetto. Non usare il percussore e raffreddare con acqua nel punto di contatto.

6 mm slabs are resistant, thin, lightweight, easy to handle and cut, fire-resistant, frostproof, environmentally friendly and require no special care for maintenance. 6 mm is an ideal product for interior and exterior cladding. 6 mm slabs are particularly suitable in the case of renovation of residential floors and walls: they can be layed on the existing floor, allowing for a dramatic demolition and disposal cost savings. GIGACER 6 mm is suitable for indoor and outdoor wall covering and it is particularly indicated in all cases where it is preferable not to load too much weight on the building's structure. 6 mm can be combined with the 12 mm slabs of every collection because it has the same caliber and it is perfectly modular with 2 mm joints. 6 mm is a green product: it allows savings in terms of energy consumption, raw materials, packaging and transport. It is a valid alternative to the traditional 12 mm in all those cases where lightness and less thickness represent a determinant variable. 6 mm tiles can be fixed together on the same surface, as the real difference in thickness is minimal.

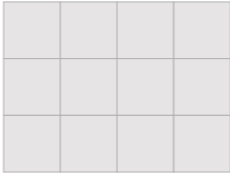
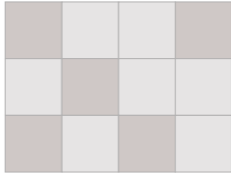
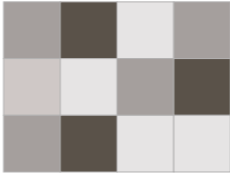
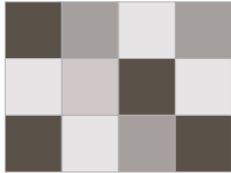
INSTALLATION SUGGESTIONS

GLUING: Double spreading (on substrate and on the back of the tile)

CUTTING: Standard dry diamond clipper for porcelain tiles, bench machines with diamond disks.

DRILLING: Drills with porcelain drill tips, hollow mills or hose-mounted drill bits (for large size holes), hydrojet. Never use the hammer function when drilling, and cool with water while drilling.

indice di stonalizzazione / shade variation index

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|----|
|  | V1 / LOW Prodotto monocromatico. Monochromatic product. |  | V2 / MODERATE Prodotto con leggera variazione cromatica. Product with light chromatic variation. | Milk Stone Ash Land Ink | V2 |
|  | V3 / HIGH Prodotto con marcata variazione cromatica. Product with high chromatic variation. |  | V4 / VERY HIGH Prodotto con forte variazione cromatica. Product with very high chromatic variation. | Milk Texture Stone Texture Ash Texture Land Texture Ink Texture | V2 |
| | | | | Ink Platinum Texture Mat Ink Turquoise Texture Mat Ink Red Texture Mat Ink Flame Texture Mat | V3 |
| | | | | Mosaico / Mosaic Tutti i colori / All colours | V3 |
| | | | | Blend Tutti i colori / All colours | V3 |

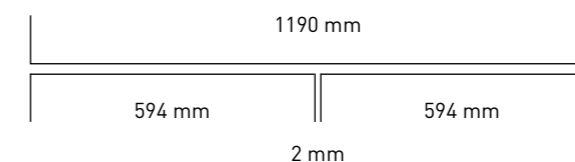
calibri / calibers

Le nostre lastre sono sempre rettificate e hanno dimensioni finali in millimetri come da tabella. Il calibro standard è lo 09 e i formati dello stesso calibro multipli tra loro sono modulari con 2 mm di fuga.

Our slabs are always rectified and the table below indicates their final size in millimetres. Our standard caliber is 09 and all sizes with the same caliber, when multiples, are modular with 2 mm joint spacing.















| FORMATO NOMINALE (CM) NOMINAL SIZE (CM) | FORMATO RETTIFICATO (MM) RECTIFIED SIZE (MM) | CALIBRO CALIBER |
|--|---|--------------------|
| 120x250 | 1190x2500 | 09 |
| 60x250 | 594x2500 | 09 |
| 30x250 | 296x2500 | 09 |
| 10x250 | 97x2500 | 09 |
| 120x120 | 1190x1190 | 09 |
| 60x120 | 594x1190 | 09 |
| 30x120 | 296x1190 | 09 |
| 60x60 | 594x594 | 09 |
| 30x60 | 296x594 | 09 |
| 15x60 | 147x594 | 09 |
| 10x60 | 97x594 | 09 |
| 10x10 | 97x97 | 09 |
| 5x60 | 47x594 | 09 |

modularità / modularity



caratteristiche tecniche / technical specification

LASTRE DI GRES PORCELLANATO / PORCELAIN SLABS
ISO 13006 - G - BlA UGL (E ≤ 0,5%) UNI EN 14411 - G -


| | CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATIONS | NORMA ISO STANDARD | SPESSORE THICKNESS | VALORI PRESCRITTI DALLE NORME INTERNATIONAL STANDARDS | VALORE MEDIO GIGACER AVERAGE GIGACER VALUE |
|---|--|-----------------------|------------------------------|---|--|
| | CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONAL CHARACTERISTICS | ISO 10545-2 | | | |
|  | LATI SIDES | | - | ± 0,6% | ± 0,2% |
|  | SPESSORE THICKNESS | | - | ± 5% | ± 3% |
|  | RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF EDGES | | - | ± 0,5% | ± 0,2% |
|  | ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY | | - | ± 0,6% | ± 0,2% |
|  | PLANARITÀ SURFACE FLATNESS | - | ± 0,5% | ± 0,2% | |
|  | ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION | ISO 10545-3 | - | ≤ 0,5% | ≤ 0,1% |
|  | RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH | ISO 10545-4 | ≠ 6 mm ≠ 12 mm | ≥ 35N/mm ² ≥ 35N/mm ² | ≥ 40 N/mm ² ≥ 40 N/mm ² |
|  | MODULO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE | ISO 10545-4 | ≠ 6 mm ≠ 12 mm ≠ 24 mm | > 700N (sp. < 7,5 mm) > 1.300N (sp. ≥ 7,5 mm) > 1.300N (sp. ≥ 7,5 mm) | > 700 N ≥ 4000 N 18,14 kN (=18.140 kgF) |
|  | RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA RESISTANCE TO DEEP ABRASION | ISO 10545-6 | - | ≤ 175 mm ³ | ≤ 145 mm ³ |
|  | COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION | ISO 10545-8 | - | ≤ 9X10 6°c 1 | ≤ 7X10 6°c 1 |
|  | RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS | - | - | METODO DISPONIBILE AVAILABLE METHOD | RESISTE RESISTANT |
|  | RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE | ISO 10545-12 | - | METODO DISPONIBILE AVAILABLE METHOD | RESISTE RESISTANT |
|  | RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICAL ATTACKS | ISO 10545-13 | - | min. UB | RESISTE RESISTANT |
|  | RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE | ISO 10545-14 | - | METODO DISPONIBILE AVAILABLE METHOD | RESISTE RESISTANT |

Trattandosi di un prodotto tecnico a solo impasto senza smalto alcune impurità e puntinature visibili nei colori chiari sono da considerarsi una caratteristica tecnica del prodotto.

We produce technical unglazed porcelain stoneware slabs, and some light impurities and dots must be considered as a standard feature of the product.

note tecniche / technical notes

COEFFICIENTE DI ATTRITO / COEFFICIENT OF FRICTION
LASTRE DI GRES PORCELLANATO / PORCELAIN SLABS
ISO 13006 - G - BLA UGL (E > 0,5%) UNI EN 14411 - G

| | | SUPERFICI SURFACES | SPESSORE THICKNESS | DIN 51130 | DIN 51097 | BCR | BRITISH PENDULUM BS7976 | R9729 UPI/ EMPA | DCOF (SECTION 9.6 ANSI A 137.1.2012) |
|---|---|-----------------------|---------------------------|-----------|-----------|---------|-------------------------------|--------------------|--|
|  | COEFFICIENTE D'ATTRITO COEFFICIENT OF FRICTION | MAT | ≠6 mm ≠12 mm ≠24 mm | R10 | - | - | > 36 WET | GS1 | - |
| | | TEXTURE MAT | ≠6 mm | R10 | A | - | - | - | - |
| | | LEVIGATO | ≠6 mm ≠12 mm | - | - | - | - | - | - |
| | | TEXTURE LEVIGATO | ≠6 mm | - | - | - | - | - | - |
| | | BOCCIARDATO | ≠12 mm ≠24 mm | R10 | A + B | > 0,40 | > 36 WET | GS2/GB1 | > 0,42 wet |
| BOCCIARDATO ANTISLIP | ≠12 mm ≠24 mm | R11 | A + B + C | > 0,40 | > 36 WET | GS2/GB1 | > 0,42 wet | | |



imballi / packaging

| Formato Size (cm) | Pallet (cm) | Pezzi x collo PCS/BX | M ² x collo SQM/BX | Kg x collo KG/BX | Colli x pallet BX/PLT | M ² x pallet SQM/PLT | Kg x pallet KG/PLT |
|---|-------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------------------|--------------------------|------------------------------------|-----------------------|
| 24 mm | | | | | | | |
| 120x120 / 48"x48" | 120x120 | 1 | 1,44 | 82,00 | 12 | 17,28 | 1010 |
| 60x120 / 24"x48" | 120x120 | 1 | 0,72 | 41,00 | 24 | 17,28 | 1010 |
| 60x60 / 24"x24" | 120x120 | 1 | 0,36 | 20,50 | 48 | 17,28 | 1010 |
| 12 mm | | | | | | | |
| 120x120 / 48"x48" | 120x120 | 1 | 1,44 | 40,30 | 36 | 51,84 | 1482 |
| 60x120 / 24"x48" | 120x120 | 2 | 1,44 | 40,30 | 36 | 51,84 | 1482 |
| 60x60 / 24"x24" | 120x120 | 3 | 1,08 | 30,20 | 48 | 51,84 | 1482 |
| 30x60 / 12"x24" | 120x120 | 4 | 0,72 | 20,20 | 72 | 51,84 | 1482 |
| Battiscopa / Skirting 60x7,1 / 24"x3" | - | 10 | - | 16,00 | - | - | - |
| 12 mm | | | | | | | |
| 120x250 / 48"x100" unrect. | Standard crate 272x133x42h | 1 | 3,00 | 84,00 | 12 | 36,00 | 1108 |
| 6 mm | | | | | | | |
| 120x250 / 48"x100" | Standard crate 272x133x42h | 1 | 3,00 | 42,60 | 22 | 66,00 | 1038 |
| 60x250 / 24"x100" | Standard crate 272x133x42h | 1 | 1,50 | 21,00 | 44 | 66,00 | 1024 |
| 30x250 / 12"x100" | Standard crate 272x133x42h | 1 | 0,75 | 10,50 | 88 | 66,00 | 1025 |
| 10x250 / 4"x100" | Standard crate 272x133x42h | 1 | 0,25 | 4,20 | 56 | 14,00 | 335 |
| 120x120 / 48"x48" | 124x137 | 2 | 2,88 | 41,00 | 20 | 57,60 | 860 |
| 60x120 / 24"x48" | 124x137 | 4 | 2,88 | 40,80 | 24 | 69,12 | 1021 |
| 60x60 / 24"x24" | 124x137 | 4 | 1,44 | 20,50 | 40 | 57,60 | 860 |
| 30x120 / 12"x48" | 124x137 | 4 | 1,44 | 20,50 | 48 | 69,12 | 1021 |
| 30x60 / 12"x24" | 124x137 | 8 | 1,44 | 20,50 | 48 | 69,12 | 1014 |
| 10x10 / 8"x8" | 80x120 euro | 50 | 0,50 | 8,00 | 64 | 32,00 | 512 |
| Mosaico / Mosaic 0,7x0,7 30x30 / 12"x12" | 80x120 euro | 10 | - | 13,00 | - | - | - |
| Battiscopa / Skirting 120x7,1 / 48"x3" | - | 8 | - | 8,00 | - | - | - |
| 6 mm / 12 mm | | | | | | | |
| Blend 5-10-15x60 / 2"-4"-6"x24" | - | 18 (6 per formato / per size) | 1,08 | 12,00 | - | - | - |
| Gradino / Step costa retta 60 60x33x4 / 24"x13"x1 1/2" | - | 4 | - | 26,00 | - | - | - |
| Gradino / Step costa retta 120 120x33x4 / 48"x13"x1 1/2" | - | 2 | - | 26,00 | - | - | - |

certificazioni / certifications



“
Ceramics of Italy
”

MADE IN ITALY
MADE IN FAENZA



Quanto contenuto nel catalogo è puramente indicativo riguardo a colori e decorazioni.

Real colours and decorations might slightly differ from those depicted in this catalogue.



GIGACER S.P.A.
via Caltagirone, n.72 / 48018 Faenza (RA) ITALY
Tel. +39 0546 637 111 / Fax +39 0546 637 127
info@gigacer.it / www.gigacer.it

CREDITS
Progetto grafico: mpronline.it



GIGACER S.P.A.
via Caltagirone, n.72 / 48018 Faenza (RA) ITALY
Tel. +39 0546 637 111 / Fax +39 0546 637 127
info@gigacer.it

gigacer.it